

Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego
„Święty Andrzej Bobola – Patron Polski” dla uczniów szkół podstawowych
i ponadpodstawowych

Patronat honorowy:

Arcybiskup Metropolita Lubelski Stanisław Budzik
Dziekan Wydziału Teologii KUL ks. prof. dr hab. Przemysław Kantyka

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest **Parafia pw. św. Andrzeja Boboli w Lublinie** oraz **Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Wydział Teologii, Katedra Historii Kościoła.**
2. Konkurs ma charakter **ogólnopolski** i jest skierowany do:
 - uczniów klas VI–VIII szkół podstawowych,
 - uczniów szkół ponadpodstawowych (liceów i techników).
3. Celem Konkursu jest:
 - a) upowszechnianie wiedzy o postaci św. Andrzeja Boboli,
 - b) promowanie postaw opartych na wierze, odwadze, pojednaniu i służbie drugiemu człowiekowi,
 - c) inspirowanie do twórczego myślenia oraz rozwijania talentu literackiego.
4. Konkurs trwa do **3 marca 2026 r.**

§ 2 Uczestnicy

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów dwóch grup wiekowych:
 - I kategoria** – uczniowie szkół podstawowych (klasy VI–VIII),
 - II kategoria** – uczniowie szkół ponadpodstawowych (liceum, technikum).
2. Każdy uczestnik może przesłać tylko **jedną pracę konkursową**.
3. Praca musi być **samodzielna i oryginalna**, przygotowana **bez pomocy sztucznej inteligencji**



§ 3 Tematyka i forma prac

1. Konkurs polega na napisaniu pracy na następujące tematy:

Dla uczniów szkół podstawowych (klasy VI–VIII):

1. Gdyby Święty Andrzej Bobola żył dziś – co napisałby w liście do młodzieży?
Napisz list, w którym Święty Andrzej Bobola radzi młodym ludziom, jak żyć.
2. Napisz opowiadanie o niezwykłej przygodzie, w której Święty Andrzej Bobola pomaga bohaterowi rozwiązać konflikt i pogodzić ludzi. Czy uda się przywrócić zgodę tam, gdzie panowała złość i podział?

Dla uczniów szkół ponadpodstawowych:

1. Święty Andrzej Bobola – świadek wiary w epoce podziałów. Jak jego postawa przemawia do dzisiejszego świata? Napisz esej o tym, jak wierność, odwaga, działalność misyjna i ekumeniczna mogą być odpowiedzią na współczesny kryzys wartości i tożsamości.
2. Jak dzisiaj być świadkiem nadziei? Opowiedz o młodym człowieku, który próbuje w swoim życiu naśladować postawy ludzi świętych, takich jak Andrzej Bobola.

§ 4 Wymogi formalne

1. Prace **podpisane imieniem i nazwiskiem** należy przesłać w formacie **DOC, DOCX lub PDF**, obowiązuje czcionka **Times New Roman 12**, interlinia **1,5**, marginesy **2,5 cm**.
2. Objętość:
 - szkoła podstawowa: **1–3 strony A4**,
 - szkoła ponadpodstawowa: **2–5 stron A4**.
3. Do pracy należy dołączyć:
 - Kartę zgłoszeniową z danymi uczestnika (**Załącznik nr 1**),
 - Klauzulę zgody (**Załącznik nr 2**).

§ 5 Zgłoszenia i terminy

1. Prace wraz kartą zgłoszenia i klauzulą zgody należy przesłać na adres: konkurs@bobola.pl
2. Termin nadsyłania prac upływa **3 marca 2026 r.**
3. Prace przesłane po terminie lub niezgodne z wymogami regulaminu nie będą oceniane.
4. W tytule e-maila należy wpisać: „**Konkurs – Święty Andrzej Bobola – Patron Polski**”



§ 6 Zakaz korzystania z AI

1. Uczestnicy zobowiązani są do **samodzielnego wykonania pracy**, bez korzystania z narzędzi sztucznej inteligencji.
2. Prace wygenerowane lub redagowane przy użyciu AI będą **zdyskwalifikowane**.

§ 7 Ocena i nagrody

1. Prace oceni komisja powołana przez organizatora.
2. Kryteria oceny:
 - zgodność z tematem,
 - oryginalność i samodzielność,
 - język i styl wypowiedzi,
 - wartość moralna i duchowa pracy.
3. W każdej kategorii wiekowej zostaną przyznane: **I, II i III miejsce oraz wyróżnienia**.

§ 8 Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do **15 maja 2026 r.** na stronie internetowej parafii oraz w mediach społecznościowych.
2. Uroczyste wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się w kościele św. Andrzeja Boboli w Lublinie – szczegóły zostaną przekazane laureatom pocztą internetową.

§ 9 Prawa autorskie

1. Uczestnik Konkursu udziela organizatorowi nieodpłatnej zgody na publikację i prezentację pracy w mediach, publikacjach i wystawach, z podaniem jego imienia, nazwiska i szkoły.
2. Organizator nie zwraca nadesłanych prac.
3. Uczestnik oświadcza, że nadesłana praca jest jego własnym dziełem i nie narusza praw osób trzecich.

§ 11 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
2. W sprawach nieuregulowanych decyduje organizator.
3. Regulamin oraz załączniki dostępne są na stronie internetowej parafii: **www.bobola.pl**
4. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego regulaminu.

Załączniki:

- **Załącznik nr 1** – Karta zgłoszenia.
- **Załącznik nr 2** – Klauzula zgody.

Bibliografia:

Dla szkół podstawowych:

1. J. Wieliczka -Szarkowa, J. Szarek, Jestem święty Andrzej Bobola. Zaczynjcie mnie czcić. Kraków, 2016.
2. J. Operacz, W. Operacz, Boży wojownik. Opowieść o św. Andrzeju Boboli. Kraków 2022.
3. Cz. Ryszka, Andrzej Bobola Orędownik Polski. Życie, męczeństwo, świętość. Wyd. Biały Kruk, 2023, album.

Dla liceum:

1. M. Paciuszkiewicz, Życiorys. Dzieje kultu [w:] Będę jej głównym patronem. O św. Andrzeju Boboli, Kraków 1995, s. 13 – 42.
2. J. Niżnik, Święty Andrzej Bobola. Życie, objawienia, cuda, Kraków 2016.
3. M. Paciuszkiewicz, Andrzej Bobola, Kraków 2000 i nast.
4. Z. Barciński, Inspirująca rola św. Andrzeja Boboli w kształtowaniu charakteru i samowychowaniu [w:] Święty Andrzej Bobola a tożsamość narodowa Polaków, red. W. Bryła, Wyd. UMCS, 2023, s.25 –33.